

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ВОЛОГДЫ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «ЕДИНСТВО»

Рассмотрено на педагогическом совете
МУ ДО «ДЮЦ «Единство»
Протокол №4 от 31 мая 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МУ ДО «ДЮЦ «Единство»

Приказ №43 от 31 мая 2024 г.

И.Н. Курина



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

Творческий английский 1 (Creative English1)

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:
Бритвина Елена Владимировна,
педагог МУ ДО «ДЮЦ «Единство»

Вологда
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческий английский 1» («Creative English 1»), является программой социально-гуманитарной направленности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческий английский 1» составлена на основе оригинального авторского учебника «Pebbles1» («Камушки1»), авторов Gail Ellis и Penny Hancock издательства «Longman».

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями).
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
3. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» от 07 мая 2024 года № 309.
4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
8. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.20 г. № 28).
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки России от 18 ноября 2015 года №09-3242.
11. Устав МУ ДО «ДЮЦ «Единство».

Программа направлена на развитие коммуникативной компетенции, как основы для успешной социальной активности личности. В наш век

глобализации важную роль в профессиональном и личностном росте человека играет знание иностранных языков. Иноязычная коммуникативная компетенция включает в себя не просто использование базового лексикона, но и знание разговорных, профессиональных слов и выражений, представление о культуре, традициях, законах и поведении других народов. Это особенно актуально в современном российском обществе, которое стало более мобильным и имеет международные контакты всех уровней. К тому же иностранные языки способны развивать мышление, поднимают как образовательный, так и культурный уровень учащихся.

Коммуникативная компетенция - это сочетание навыков успешного общения и взаимодействия одного человека с другими. К этим навыкам относятся грамотность речи, владение ораторским искусством и способность наладить контакт с разными типами людей. Также коммуникативная компетенция – это владение определенными знаниями и умениями. К ним относятся богатый словарный запас, грамотная устная и письменная речь, знание и применение этики, стратегий общения, умение налаживать контакт с разными типами людей и анализировать их поведение. Также к этим компонентам относится способность выслушать собеседника и проявить к нему интерес, уверенность в себе и даже актерское мастерство.

Наиболее благоприятный период обучения детей иностранным языкам – возраст с 4 до 10 лет. Зарубежные методики накопили большой опыт в области преподавания английского языка как иностранного для детей младшего школьного возраста. Особая восприимчивость маленьких детей ко всему новому и к иностранному языку в том числе, помогает усвоить языковые структуры, грамматические конструкции и обороты, лексические единицы, фонетический строй языка в весёлой игровой форме, с использованием занимательных игр, рифмовок, песен, театрализаций и т.п.

Вовлечение детей в диалоги и небольшие постановки, позволяет заложить необходимую базу для совершенствования знаний, умений и навыков на протяжении всего периода обучения и пользоваться полученными знаниями на протяжении всей жизни. Знание двух и более языков с ранних лет положительно влияет на общее интеллектуальное развитие ребенка. Вместе с получением знаний языка развиваются когнитивные процессы, все виды мыслительных процессов (наглядно-образное, абстрактно-логическое, репродуктивное, пространственное и др.).

Обучающиеся, владеющие несколькими языками больше знают, умеют, они умнее, свободнее в общении, разностороннее в плане готовности к учебе и к жизни, имеют более широкий кругозор.

Оригинальный учебник «Pebbles» учитывает возрастные особенности детей младшего школьного возраста. Каждое занятие, насыщенно как по форме, так и по содержанию, и вместе с главными героями, членами королевской семьи, увлекают детей в сказку. Учебник отличается привлекательностью оформления, занимательностью материала, разнообразием дидактических форм работы.

Для закрепления материала используются приёмы арт педагогики - элементы живописи, музыки, пения, танца, театрализации, литературы, прикладного творчества. Например, составление маленьких книг-словарей лэпбуков (см. Приложения № 1, 2), и творческие проекты (Приложение № 3), концертные программы, роспись пряничных человечков.

Цель программы

Формирование *элементарной коммуникативной компетенции* младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой и творческой деятельности при изучении английского языка.

Задачи программы

1. Способствовать осознанию роли родного языка и родной культуры в сравнении с культурой других народов, пониманию важности изучения английского языка как средства достижения взаимопонимания между людьми.
2. Развивать эстетический вкус к музыке, живописи, театру, декоративно-прикладному творчеству и др.
3. Развивать интерес и мотивацию к изучению иностранного языка,
4. Развивать учебно-организационные умения (умение работать в паре, умение работать самостоятельно, с книгой и др.).
5. Развивать учебно-интеллектуальные умения (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.п.); психофизические механизмы (память, мышление, внимание, фонематический слух, языковую догадку и т.п.), компенсаторные умения (использование вербальных и невербальных средств).
6. Развивать коммуникативные умения и навыки как основу освоения английского языка.
7. Развивать речевую и творческую деятельность на начальном этапе обучения английскому языку в рамках данной программы.
8. Воспитывать уважительное отношение и толерантность к носителям другого языка, формировать эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Отличительная особенность программы

Новизна программы заключается в системном применении метапредметного принципа в обучении английскому языку. При этом используются творческие формы работы, которые предусматривают развитие способности системного применения знаний, умений, ценностных установок, и помогают успешно решать проблемы, практические задачи в социальном и личностном контексте. В результате этого у обучающихся формируется и развивается иноязычная коммуникативная компетенция и релевантные для данной предметной сферы универсальные учебные действия. Программа способствует всестороннему развитию личности ребёнка, его речевой деятельности, а также интеллектуальных, познавательных и творческих способностей детей. Происходит приобщение к культуре, традициям, фольклору, англоязычных государств. Активно используются здоровьесберегающие технологии и игровые формы деятельности.

Обучающиеся выполняют тематические творческие работы (Project work), к которым относятся: театрализованная постановка, книги-словари лэпбуки,

творческие проекты («Генеалогическое древо семьи», «Мой пряничный человечек», «Календарь погоды», открытки и подарки и т.п.); концерты для родителей.

Уровень программы стартовый

Адресат программы

Программа ориентирована на детей в возрасте 6-7 лет. Предварительная подготовка не обязательна.

Наполняемость групп: 8 - 10 человек.

Объем программы: 72 часа в год, 2 часа в неделю

Сроки освоения программы: 9 месяцев, 36 недель. Программа реализуется в течение календарного года с 1 сентября по 31 мая, включая каникулярное время.

Режим занятий: каждая группа занимается один раз в неделю по два часа, занятия по 30 минут (для возраста 6 лет), по 40 минут (для возраста 7 лет) с перерывом 10 минут

Формы обучения и виды занятий

Обучение очное. Виды занятий: групповые занятия под руководством педагога (обучение в сотрудничестве); работа в парах; творческая работа, проекты; игра.

В рамках режима повышенной готовности, вызванного распространением эпидемий и вирусных инфекций, другими обстоятельствами, при которых группа обучающихся не может посещать занятия, возможно проведение занятий в дистанционном или частично дистанционном формате.

Формы контроля и подведения итогов реализации программы: диалоги, собеседование, проектная деятельность, устный контроль, беседа, творческие проекты, театрализация, концерты для родителей.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов		Всего	Формы аттестации/ контроля
		теория	практика		
1	Знакомство и семья	1	4	5	Проект: генеалогическое древо «Моя семья»
2	Домашние питомцы	1	4	5	Проект «Моё любимое домашнее животное»
3	Сказка «Большая, огромная репка»	1	4	5	Постановка фрагмента сказки
4	Любимые игрушки	1	4	5	Рассказ с показом своих любимых игрушек
5	Еда	1	4	5	Исследование: «Моя любимая еда»
6	Сказка «Златовласка и три медведя»	1	4	5	Постановка всей сказки
7	Транспорт	1	4	5	Исследование в классе

					«Как ты добираешься до школы»
8	Действия и чувства	1	4	5	Проект «Я грущу/ Я радуюсь!»
9	Сказка «Пряничный мальчик»	1	4	5	Творческий проект: «Мой пряничный человечек»
10	Погода. Времена года	1	4	5	Творческий проект: «Календарь погоды»
11	Одежда	1	4	5	Творческий проект: «Моя одежда»
12	Сказка «Красная шапочка»	1	4	5	Постановка сказки
13	Вечеринка в День рождения	1	4	5	Творческий проект «Открытка ко Дню рождения»
14	Хэллоуин		1	1	Изготовление «лэпбука» - словаря по теме праздника
15	Рождество		2	2	Изготовление «лэпбука» - словаря по теме праздника, открытки
16	День Святого Валентина		1	1	Изготовление открытки по теме праздника
17	Пасха		1	1	Изготовление «лэпбука» - словаря по теме праздника, открытки
18	Итоговое занятие «День рождения»		2	2	Участие детей в диалогах, играх по изученным темам. Концерт с использованием песен, игр, рифмовок по программе.
	Итого за год:	13	59	72	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Знакомство и семья

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Знакомство и приветствие», «Цвета», «Семья», «Команды». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Фразы приветствия и знакомства, цвета, правила употребления в речи лексики по теме «Приветствие и знакомство». Hello,

I am... / Goodbye. I've got...What colour is...?

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: рассказ о себе, о своей семье. Диалог-обмен информацией. Песня. Рифмовка.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Моя семья»

2. Домашние питомцы

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков по теме «Животные». Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме «Животные». Big/ Small.It is a...

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием основного содержания. Сообщение о том, что изображено на картинке. Рифмовка.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Моё любимое домашнее животное (описание картинке).

3.Сказка «Большая, огромная репка»

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков по темам «Овощи», «Животные». Развитие и совершенствование грамматических навыков. Развитие и совершенствование умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Особенности произношения слов по теме «Овощи». Big/ Small. Pull... All fall down.

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием основного содержания. Сообщение о том, что изображено на картинке. Постановка фрагмента сказки. Песня.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Мой любимый сказочный герой».

4. Любимые игрушки

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Цифры», «Игрушки», «Цвета». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Фразы приветствия и знакомства What's your name? My name is... What's your favourite toy? What's this? How many? Размеры предметов, Единственное и множественное число существительных.

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: Рассказ-описание того что изображено на картинке. Диалог-обмен информацией. Рифмовка.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Моя любимая игрушка»

5. Еда

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Еда», «Цвета», «Команды», «Счёт». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. I like/ I don't like..Правила употребления в речи лексики по теме. Hello! What's your name. I am... I've got...What's this? Who's his? Yum/Yuck.What's your favourite food?

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: рассказ о любимой еде. Диалог-обмен информацией. Ролевая игра: «В магазине».Рифмовки.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Исследование: «Моя любимая еда».

6. Сказка «Златовласка и три медведя»

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Посуда», «Мебель», «Семья», «Команды». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме. Размеры: big/medium/ small...How many? Is it big/ medium/ small?

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: рассказ о себе, о своей семье. Диалог-обмен информацией. Слушание сказки. Разыгрывание её фрагмента.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Моя любимый герой сказки».

7. Транспорт

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Транспорт», «Цвета», «Счёт», «Команды». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. How many? Who's this? Show me a... It's a... All day long. How do you come to school? I come to school by.... / on foot. What is your favourite type of transport? Сигналы светофора.

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: рассказ о том, как ребёнок добирается до школы. Диалог-обмен информацией. Рифмовка и песня The wheels on the bus go round and round.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Исследование в классе «Как ты добираться до школы» Как вести себя на управляемом пешеходном переходе.

8. Действия и чувства

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Действия», «Чувства и эмоции»?», «Счёт до 10». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме. Глаголы действия. When I'm happy / When I'm sad... How many? Песня. Рифмовки.

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Заучивание и исполнение действий в рифмовках и песне.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Я грущу/ Я радуюсь!»

9. Сказка «Пряничный мальчик»

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Части тела и головы», «Животные», «Семья» Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме. Глаголы: touch, point to, jump on. You can't catch me. I've got...

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: рассказ о себе, о своей внешности. Диалог-обмен информацией. Слушание сказки. Разыгрывание её фрагмента.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Творческий проект: «Мой пряничный человечек»(роспись пряничного человечка пищевыми красителями)

10. Погода. Времена года

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Погода», «Времена года». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме. What's the weather like? It's..., What season is it now?, How many? What colour?, Shake your head. Повторение тем «Еда», «Транспорт», «Животные».

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: рассказ о любимом времени года. Диалог-обмен информацией. Рифмовки и песни о погоде и временах года. Игра Бинго.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Моё любимое время года/ погода». Диалоги о погоде. Творческий проект: «Календарь погоды»

11. Одежда

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Одежда», «Цвета». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Цвета, правила употребления в речи лексики по теме. I'm wearing..., My favourite colour is..., I like..., I don't like... , Do you like...?

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: рассказ о своей одежде. Диалог-обмен информацией. Песня, рифмовка об одежде.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Моя одежда».

12. Сказка: Красная шапочка

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Части тела», «Цвета», «Одежда»,

«Еда», «Ощущения». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме. I've got... I like..., I don't like..., big/small. My favourite story is... . Игра «Биного».

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Диалог-обмен информацией

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Моя любимая сказка». Постановка фрагмента сказки.

13. Вечеринка в День рождения

Коммуникативные задачи. Развитие и совершенствование лексических навыков. Построение диалогов по темам «Подарки», «День рождения», «Цвета». Развитие умений в аудировании. Развитие и совершенствование умений в устной речи.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме. How old are you? I am...

Речевая компетенция. Аудирование с пониманием общей информации. Монологическая речь: рассказ о своём возрасте, о себе. Еда на праздничном столе. Разговор о подарках. Диалог-обмен информацией. Песня.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Умение работать в парах. Развитие социально-этических навыков. Развитие коммуникативных навыков. Развитие академических навыков. Проект «Открытка ко Дню рождения».

14. Хэллоуин

Коммуникативные задачи. Познакомить детей с традициями празднования данного праздника.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме. Повторение слов по темам «Цвета», «Части тела» «Нечистая сила».

Речевая компетенция. Разучивание рифмовки на тему Хэллоуин. Традиционные игры на праздник.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Знакомство с традициями других стран. Изготовление «лэпбука» - словаря по теме праздника.

15. Рождество

Коммуникативные задачи. Познакомить детей с традициями празднования данного праздника.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме «Что можно делать зимой?». Повторение слов по темам «Цвета», «Подарки» «Игрушки», «Еда».

Речевая компетенция. Разучивание песни на тему Рождества.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Знакомство с традициями других стран. Изготовление открытки и подарка к Рождеству. Изготовление «лэпбука» - словаря по теме праздника.

16. День Святого Валентина

Коммуникативные задачи. Познакомить детей с традициями празднования данного праздника.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме. Повторение слов по темам «Цвета», «Подарки», «Игрушки».

Речевая компетенция. Разучивание рифмовки и сочинение своей на тему праздника..

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Знакомство с традициями других стран. Изготовление открытки и подарка к Дню Святого Валентина.

17. Пасха

Коммуникативные задачи. Познакомить детей с традициями празднования данного праздника.

Языковая компетенция. Правила употребления в речи лексики по теме праздника. Повторение слов по темам «Цвета», «Подарки» «Игрушки».

Речевая компетенция. Разговор о традициях Пасхи. Традиционные игры на праздник.

Социокультурная компетенция и универсальные учебные действия. Знакомство с традициями других стран. Изготовление открытки и подарка к Пасхе. Изготовление «лэпбука» - словаря по теме праздника.

18. День рождения

Заключительное занятие – подведение итогов по программе. Участие детей в элементарных диалогах по изученным темам, описание картинок. Устные рассказы о себе, своих достижениях. Концерт с использованием песен, игр, рифмовок по программе. Чаепитие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностный результат

- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами художественной литературы, с традициями празднования отдельных праздников и др.;
- овладение начальными навыками адаптации в постоянно меняющемся и развивающемся мире;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей соблюдение норм речевого и неречевого этикета;
- освоение социальных норм и правил поведения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, в том числе в проектной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора обучающегося;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер, формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, справочными материалами и т.д.).

Предметные результаты

А) обучающиеся знают и понимают:

- изученную лексику по темам программы;
- грамматические конструкции/обороты;
- имена наиболее известных персонажей английских детских литературных произведений;
- рифмовки, диалоги и песни, использованные в программе;

В) обучающиеся умеют:

- в области аудирования: понимать на слух речь педагога, обучающихся, основное содержание облегченных, доступных по объему диалогов, текстов, с опорой на зрительную наглядность;
- в области говорения: участвовать в элементарном этикетном диалоге (погода, приветствие, знакомство, поздравление, благодарность, самочувствие и т.д.);
- расспрашивать собеседника, задавать простые вопросы (Кто? Что? Где? Когда?) и отвечать на них, кратко рассказывать о себе, своей семье, составлять небольшие описания предметов и картинок по образцу.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЯ

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы имеются: помещения, удовлетворяющие требованиям к образовательному процессу в учреждениях дополнительного образования, компьютер, принтер и копировальный аппарат, наглядный материал к занятиям – плакаты, карточки, оборудование для фото и видео съемки.

Кадровое обеспечение

Дополнительную образовательную программу реализуют педагоги дополнительного образования с классическим образованием, учитель иностранных языков.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Промежуточный контроль по итогам первого полугодия проводится на последнем занятии группы в декабре и предполагает проверку знаний обучающимися лексики, грамматических конструкций, рифмовок и песен по программе «Creative English», включенных в развлекательную программу «Christmas».

Итоговый контроль обучающихся данного возраста проводится в форме собеседования, участия обучающихся в элементарных диалогах по изученным темам. Также проверяется знание песен и рифмовок по программе.

Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся по представлению педагогических работников с учётом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся (Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 09.11.2018 г.).

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Критерии оценки устных ответов

(монологические высказывания, диалоги)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям: содержание, лексика, грамматика, взаимодействие с собеседником, произношение.

Оценка «зачтено» ставится, если:

- соблюдены объем высказывания, нормы вежливости; высказывание соответствует теме, отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания;
- в диалоговой речи обучающийся естественно и адекватно реагирует на реплики собеседника, проявляет речевую инициативу для решения поставленных коммуникативных задач;

- в плане использования лексики обучающийся использует лексику адекватно поставленной задаче и требованиям данной темы;
- обучающийся грамотно использует разные грамматические конструкции, редкие грамматические ошибки не мешают беседе.
- в речи нет грубых фонетических ошибок.

Оценка «не зачтено» ставится, если:

- обучающийся не понимает смысла задания, не учтены аспекты, указанные в задании;
- не решена коммуникативная задача;
- обучающийся не может построить высказывание по заданной теме;
- не может грамматически верно построить высказывание, используя знакомые структуры;
- речь сбивчива, понять не возможно.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Особенностью программы является компонентность образовательно-воспитательного процесса, взаимосвязь между ними:

I компонент - система дополнительного образования. Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческий английский 1» («Creative English1»). Целью первого компонента является формирование образовательного пространства и реализация, в рамках образовательной программы дополнительного образования детей, задач воспитания. При реализации программы взрослые выступают в роли педагогов дополнительного образования, наставников, педагогов – психологов, мастеров, а дети и подростки - в роли обучающихся, наставников (в системе «ребенок – ребенок»). В зависимости от темы, формы организации занятий строится адекватная система отношений, определяются нормы поведения в образовательном пространстве: ученичество, сотворчество и т.п.

II компонент - система воспитательных мероприятий. Предназначение второго компонента - обеспечение создания воспитательного пространства, в котором реализуются проекты, мероприятия и акции по основным направлениям воспитательной деятельности с использованием разнообразных форм организации.

Календарный план воспитательной работы

№	Название мероприятия, события	Форма проведения: беседа, конкурс, игра, круглый стол, акция и др.	Сроки
1	День знаний	Беседа о пользе Знаний и необходимости их получать	Сентябрь

2	День матери	Конкурсно-развлекательная программа для детей и родителей	Ноябрь
3	Неделя технического творчества	Участие в выставке «Мой друг-РОБОТ»	Ноябрь-декабрь
4	Рождество в мире	Беседа о традициях празднования Рождества в англоязычных странах и России	Декабрь
5	Месячник естественнонаучной направленности. День Земли	Беседы об экологии и природопользовании. Выставка рисунков	Апрель
6	День защиты детей	Весёлые игры, конкурсы в преддверии праздника	Конец мая

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Реализация программы осуществляется на основе Учебно-методического комплекса «Pebbles1», Gail Ellis and Penny Hancock. Longman. Pearson Education Limited, 1999.

- Pebbles 1. Class Book1 (Учебник)
- Pebbles 1. Teacher's Book1 (Книга для учителя)
- Pebbles 1. DVD1 (диск)

УМК содержит большое количество разнообразных упражнений тренировочного и творческого характера, которые дают возможность регулярно проверять уровень своей подготовки; задания на самооценку расширяют фактические знания обучающихся в области лексики и грамматики современного английского языка, совершенствуют их речевые и компенсаторные умения и навыки.

Учебник «Pebbles1» включает в себя тематические разделы (модули). Каждый модуль состоит из:

1. Изучения лексических единиц и чтения;
2. Изучения грамматики в контексте;
3. Раздела аудирования;
4. Раздела говорения;
5. Раздела самопроверки (закрепление навыков грамматики).

Принцип изложения материала в данном учебном пособии помогает обучающимся наиболее полно развить умения четырех видов речевой деятельности по следующим разделам: лексика, грамматика, аудирование, говорение. Несомненным удобством при планировании занятия является деление на темы, в каждой из которых отрабатываются все виды речевой деятельности, закрепляются полученные навыки в качестве домашнего задания,

а также предусмотрен последующий контроль в виде диалогов проектных заданий, аудирования. Для более полного усвоения и закрепления изученного материала, контроль предусмотрен после каждой темы.

Учебное пособие строится на следующих методических принципах:

- коммуникативная направленность всего процесса обучения;
- дифференцированное и интегрированное обучение всем аспектам языка и видам речевой деятельности;
- воспитывающее обучение;
- сознательное овладение материалом;
- широкое использование всех видов языковой и неязыковой деятельности.

Принцип коммуникативной направленности является ведущим принципом организации процесса обучения. Коммуникативная направленность определяет отбор содержания, выбор приемов и методов обучения, структуру занятий. Отбор языкового материала осуществляется исходя из его коммуникативной ценности, значимости и типичности для ситуации общения детей.

Каждое занятие должно строиться как целостная ситуация общения. Большое внимание на занятиях уделяется индивидуальному подходу к обучающимся в группе, учитываются их способности и интересы. Наравне с индивидуальной формой работы на занятиях широко практикуются работа в парах, групповые и коллективные формы работы.

Занятия должны быть вариативными, комплексными, дифференцированными и развивающими с применением технологий, методов и средств обучения, адаптированных под индивидуальные стили учения и обеспечивающих максимальную индивидуализацию образовательных маршрутов.

Ключевым фактором обучения иностранному языку является применение коммуникативно-когнитивного подхода и разработка индивидуальной траектории обучения языку. С точки зрения коммуникативно-когнитивного подхода, в преподавании иностранного языка необходимо учитывать родной язык. Действительно, изучение иностранного языка начинается с осознания и преднамеренности, то есть идет в направлении, противоположном процессу усвоения родного языка. Вследствие этого на начальных этапах изучения языка вся аналитическая деятельность мозга: процессы сравнения, обобщения, конкретизации и абстракции – происходит с опорой на родной язык. Все то, чем человек овладевает почти неосознанно в родном языке, в иностранном языке требует автоматизации – переноса из области актуального осознания в разряд сознательно контролируемых навыков, когда при ошибке или затруднении языковое правило всегда может быть снова вызвано в сознании.

Технические средства обучения, такие как магнитофон, DVD-плеер, компьютер и др. играют тоже немаловажную роль, т.к. помогают педагогу проводить занятия более эффективно. Использование информационно-коммуникационных технологий повышает познавательную активность обучающихся, расширяет их кругозор.

При изучении курса активно используются разнообразные формы деятельности и социальное партнерство. В частности, это:

- ролевые, интеллектуальные игры;
- разработка тематических презентаций;
- проектная деятельность;

Для подготовки к участию в олимпиадах, конкурсах и решения конкретных проблем ученика используются *технологии индивидуального образовательного маршрута, педагогической поддержки.*

Формы проведения занятий

- групповые занятия под руководством педагога (обучение в сотрудничестве);
- работа в парах;
- индивидуальные консультации;
- проектная деятельность;
- самостоятельная работа.

ПОДХОДЫ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Системно-деятельностный подход в обучении иностранному языку обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Реализация данного подхода в обучении иностранному языку обуславливается личностно-ориентированной парадигмой современного иноязычного образования.

Личностный смысл содержания иноязычного образования, его практическая направленность выражается в формулировке требований к уровню подготовки обучающихся, при которой деятельностная составляющая доминирует над знаниями.

Компетентностный подход в области обучения иностранному языку отражён в целях и задачах. Основной целью обучения иностранному языку признаётся развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся в единстве всех её составляющих: языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной компетенций. Подход обеспечивает формирование и развитие у обучающихся ключевых универсальных учебных компетенций, включающих образовательную, ценностно-ориентированную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, коммуникативную, социально-трудовую компетенции, а также компетенцию личностного самосовершенствования.

Целью обучения иностранному языку является обучение речевой деятельности на иностранном языке в разных формах. Содержание обучения,

соответственно, ориентировано на формирование умений во всех видах иноязычной речевой деятельности, развитие общих учебных умений и навыков, получение учащимися опыта учебной, познавательной, коммуникативной, практической и творческой деятельности. Технологии обучения общению на иностранном языке изначально предполагают речевое взаимодействие участников общения.

В соответствии с *межкультурным подходом* формирование коммуникативной компетенции рассматривается как развитие способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Для реализации межкультурного подхода необходимо обеспечить социокультурную направленность обучения иностранным языкам, усилить культуроведческую составляющую содержания обучения иностранному языку, приобщая обучающихся к культуре стран изучаемого языка, помогая им лучше осознать культуру своей родной страны и развивать у них умения представлять свою страну средствами иностранного языка.

Коммуникативно-когнитивный подход отражается в целях и технологиях обучения и характеризуется сбалансированным вниманием как к обучению коммуникации, так и к совершенствованию качества мыслительных, познавательных процессов обучающихся. Это достигается, с одной стороны, взаимосвязанным обучением видам речевой деятельности (говорению, чтению, аудированию, письменной речи), опирающимся на осознание структуры и особенностей функционирования изучаемого языка, а с другой стороны, развитием мыслительных процессов при реализации таких универсальных учебных действий, как анализ, сравнение, сопоставление, классификация, обобщение и т.д. Исходя из вышесказанного, формируются цели обучения иностранным языкам, которые направлены на формирование и совершенствование *иноязычной коммуникативной компетенции* в единстве всех её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

Речевая компетенция – функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях, планировать своё речевое и неречевое поведение с учётом статуса партнёра по общению.

Языковая (лингвистическая) компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний.

Социокультурная компетенция – расширение объёма знаний о социокультурной специфике страны (стран) изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, умения адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях.

Компенсаторная компетенция – совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения.

Учебно-познавательная компетенция – развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать её продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования.

Формирование коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка и диалог культур, как результат социокультурной направленности обучения иностранным языкам, ориентирует на усиление культуроведческого аспекта в содержании обучения иностранному языку.

В процессе поликультурного образования обеспечивается возможность осознания ценности непосредственно окружающей обучающегося картины мира. Рассмотрение усвоенного с детства через призму иной культуры подводит к переоценке социокультурного окружения, желанию улучшить жизнь и рассказывать об окружающих реалиях действительности, познаваемых ценностях. Результатами такого образования должна выступать личность, осознающая свою принадлежность как к определенному этносу, к региону постоянного проживания и к государству, так и к глобальному мировому пространству в целом.

Особенностью программы является так же развитие умения «учись учиться». Развитие специальных учебных умений обеспечивающих освоение языка и культуры предусматривает:

- поиск и выделение в тексте новых лексических средств;
- соотнесение средств выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего;
- анализ языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации; группировка и систематизация языковых средств по определенному признаку (формальному, коммуникативному);
- заполнение обобщающих схем/таблиц для систематизации языкового материала;
- интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов в тексте;
- умение пользоваться словарями различных типов;
- умение пользоваться современными информационными технологиями.

**ЛИТЕРАТУРА и ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ,**

1. Pebbles 1. Class Book 1 (Учебник), Gail Ellis and Penny Hancock. Longman. Pearson Education Limited, 1999.
2. <https://classinform.ru/fgos/1.2-nachalnoe-obshchee-obrazovanie-1-4-class.html>
3. <https://multiurok.ru/files/mietapriedmetnyie-i-priedmetnyie-riezul-taty-obuchieniia-inostrannomu-iazyku.html>
4. Pebbles 1. Teacher's Book 1 (Книга для учителя), Gail Ellis and Penny Hancock. Longman. Pearson Education Limited, 1999.
5. Илюшкина А.В. Английские сказки и загадки. СПб., Издательский дом ЛИТЕРА, 2012.
6. Илюшкина А.В. Англо-русский словарик с картинками. СПб., Издательский дом ЛИТЕРА, 2012.
7. Илюшкина А.В. Изучаем английский легко и весело. СПб., Издательский дом ЛИТЕРА, 2012.
8. Петрухина М.А. США – история и современность: учебное пособие по страноведению. – Хранитель, 2008.
9. Пинягин Ю.Н. Великобритания: история, культура, образ жизни. - Пермь: Изд-во Пермь. Ун-та, 1996.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

на 20__ - 20__ учебный год

1. Название программы: Creative English 1
 2. ФИО педагога: Бритвина Елена Владимировна
 3. Учебный год: _____
 4. Количество часов: 72 часа
 5. Количество недель: 36
 6. Группа № _____
 7. Расписание занятий:
 8. Праздничные дни 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 4 ноября
 9. Промежуточный контроль: декабрь
- Итоговый контроль: май

Дата	№ п/п	Тема	Количество часов		Всего
			Теория	Практика	
	1	Тема: «Знакомство и семья»	1	4	5
	1)	Фразы приветствия. Тема «Цвета». Приветственная песенка. Рифмовка про цвета.			
	2)	Аудирование «Цвета», изготовление короны			
	3)	Команды. Аудирование; «Приключение с Принцессой»			
	4)	Закрепление: «Цвета», «Семья». Портрет моей семьи.			
	5)	Творческий проект «Моя семья»/ Генеалогическое древо семьи и устный рассказ о членах семьи. Отработка вопросов-ответов в простых диалогах.			
	2	Тема: «Домашние питомцы».	1	4	5
	1)	Тема «В зоомагазине». Слушание рифмовки и её закрепление. Игры с лексикой «Pets»			
	2)	Вопросы «What's this?» - It's a cat. Прилагательные big/small.			
	3)	Язык животных. Вопрос: «What's this?» - It's a cat. Игра в парах Дорисуй питомца.			
	4)	Игра «Bingo». Подготовка руки к письму, прописи.			
	5)	Проект «Моё любимое домашнее животное»			
	3	Сказка «Репка»	1	4	5
	1)	Песня. Повторение имен и названий действующих лиц, прилагательных, темы «цвета», «животные».			
	2)	Аудирование. Сказка Разбор изображенного на картинках.			
	3)	Постановка фрагмента сказки			
	4)	Постановка всей сказки.			

	5)	Рисунок любимого персонажа. Закрепление пройденной лексики в играх.			
	4	Любимые игрушки			
	1)	Цифры 1-5. Единственное множественное число. Повторение прилагательных и цветов	1	4	5
	2)	Аудирование. Счёт предметов на картинке. Песня. Ответ на вопрос «How many?».			
	3)	Подготовка руки к письму. Лексика по теме «Игрушки». Закрепление в играх.			
	4)	Аудирование и определение объектов на картинке. Составление цветных пазлов.			
	5)	Повторение лексики и грамматики по теме. Рассказ с демонстрацией своих любимых игрушек			
	5	Еда			
	1)	Лексика по теме «Еда». Отработка в играх. Диалог. Аудирование	1	4	5
	2)	Рифмовка по теме. Игра на запоминание лексики. Повторение How many?, чисел 1-5, ед. и мн. числа существительных.			
	3)	Рифмовка. Игра «Bingo» по теме «Еда». Изготовление масок I like.../ I don't like...			
	4)	Повторение лексики и рифмовок по теме.Favourite food is...			
	5)	Исследование: «Моя любимая еда»			
	6	Сказка «Златовласка и три медведя».			
	1)	Повторение лексики по темам: «Цвета», «Счёт». Знакомство с персонажами сказки, лексикой по теме «Мебель» и «Комнаты в доме». Закрепление в игре. Подготовка руки к письму.	1	4	5
	2)	Разбор изображений на картинках. Слушание сказки. Поиск потерянных предметов.			
	3)	Повторение сказки. Постановка фрагмента сказки. Изготовление масок персонажей.			
	4)	Аудирование. Постановка сказки. Песня «Goldilocks and three bears»			
	5)	Постановка всей сказки			
	7	Транспорт			
	1)	Повторение тем «Цвета», «Счёт», новая лексика по теме «Транспорт»	1	4	5
	2)	Изготовление светофора и закрепление правил движения. Повторение «Транспорт».			
	3)	Песня «В автобусе». Подсчёт видов транспорта на картинке.			
	4)	Диалог о том как герои добираются до школы. Аудирование.			
	5)	Исследование в классе «Как ты добираться до школы» Повторение пройденного.			
	8	Действия и чувства			
	1)	Песня-аудирование, разучивание. Повторение команд и действий. Чувства: happy/sad			

	2)	Изготовление бумажного дракона, постановка песни с ним. Подготовка к письму.	1	4	5
	3)	Счёт 1-10. «Действия». Рифмовка с движениями. Подготовка руки к письму.			
	4)	Повторение пройденного по теме. Подсчёт предметов на картинке Слова по темам «Еда», «Игрушки», «Транспорт».			
	5)	Проект «Я грущу/ Я радуюсь!»			
	9	История «Пряничный человечек». Знакомство с персонажами. Разбор картинок.			
	1)	Знакомство с персонажами. Разбор картинок. Лексика по теме «Части тела». Песня-зарядка.	1	4	5
	2)	Аудирование. Описание картинок. Повторение действий и чувств.			
	3)	Изготовление пальчиковых кукол. Постановка фрагмента сказки.			
	4)	Аудирование. Описание картинок. Повторение ранее изученной лексики. Подготовка руки к письму. Сравнение картинок.			
	5)	Постановка фрагмента истории. Творческий проект: «Мой пряничный человечек»			
	10	Погода			
	1)	Лексика по теме «Погода», «Времена года». Аудирование	1	4	5
	2)	Изображение значков погоды. Вопрос: What's the weather like?, It's... Повторение темы «Действия»			
	3)	Рифмовка. Картинка «Времена года», «Погода».			
	4)	Игра «Bingo». Подсчёт объектов на картинке. Ответ на вопрос «How many...?»			
	5)	Творческий проект: «Календарь погоды». Повторение.			
	11	Одежда			
	1)	Лексика по теме «Одежда». Закрепление в играх. Песня. Повторение темы «Цвета».	1	4	5
	2)	Описание картинок. Раскрашивание одежды. Конструкции: I'm wearing... He/She is wearing...			
	3)	Аудирование: прослушай и отметь. Повторение I like.../I don't like...			
	4)	Игры на закрепление лексики. Put on.. / Take off...			
	5)	Творческий проект: «Моя одежда»			
	12	Сказка «Красная шапочка».			
	1)	Повторение тем «Цвета», «Части тела», «Одежда».	1	4	5
	2)	Аудирование. Слушание и постановка фрагмента сказки. Повторение like.../I don't like..			
	3)	Аудирование. Повторение темы «Еда».			

		Подготовка руки к письму. Игра «Bingo».			
	4)	Постановка сказки. Песня. Рисунок «Иой любимый герой сказки».			
	5)	Постановка сказки			
	13	Вечеринка на День рождения			
	1)	Аудирование. Возраст. Разработка значка на День рождения и его оформление. Лексика по теме. Повторение «Счёт», «Цвета».	1	4	5
	2)	Песня. Игры. Тема «Еда для вечеринки».			
	3)	Вечеринка на День рождения. Повторение лексики по теме «Еда». Подготовка руки к письму. Описание своей еды на вечеринке. Меню.			
	4)	Закрепление лексики в играх. Аудирование. Повторение темы «Игрушки».			
	5)	Повторение, закрепление пройденного. Творческий проект «Открытка ко Дню рождения»			
	14	Хэллоуин. Традиции. Символы. Игры. Изготовление «лэпбука»-словаря по теме праздника.		1	1
	15	Рождество. Традиции. Символы. Игры. Изготовление открытки и подарка к Рождеству, «лэпбука»-словаря по теме праздника.		2	2
	16	День Святого Валентина. Традиции. Символы. Игры. Изготовление, оформление открытки и подарка.		1	1
	17	Пасха. Традиции. Символы. Игры. Изготовление «лэпбука» - словаря к Пасхе и открытки.		1	1
	18	Участие детей в диалогах, играх по изученным темам. Концерт с использованием песен, игр, рифмовок по программе.		2	2
		Итого за год:	13	59	72

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Лэпбук (книга на коленях)– как средство приобщения детей к творчеству

*Бритвина Елена Владимировна,
методист МУ ДО «ДЮЦ «Единство»*

Современные требования, предъявляемые государством к качеству образовательной–воспитательной деятельности, подразумевают, что педагогу необходимо постоянно заниматься самообразованием, повышать свой уровень профессиональной компетентности и владеть необходимыми образовательными технологиями.

В своей педагогической деятельности педагог ищет новые подходы, идеи, формы и методы, которые были бы интересны обучающимся и соответствовали их возрасту, а так же эффективно решали педагогические, образовательные и воспитательные задачи.

Лэпбук – это сравнительно новое средство обучения и воспитания, которое представляет собой одну из разновидностей метода проекта. Выделила его из прогрессивных американских методик и адаптировала под российский менталитет Татьяна Пироженко, автор нескольких научно-популярных и развивающих детских книг, детский блогер, ведущая блога «Это интересно!». Она разрабатывала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в проектной деятельности с детьми в мини группах. Похожие методические пособия оформлялись в советских школах самими учителями и являлись наглядным материалом при организации учебно-воспитательного процесса в классе по разным дисциплинам. Однако обучающиеся редко принимали участие в создании «папок-раскладушек» с картинками и заданиями.

Лэпбук (лэпбук, lap – колени, book – книга). Если переводить дословно, то лэпбук — это книжка на коленях. Часто можно встретить и другие названия: тематическая папка, интерактивная папка, папка проектов, собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, но суть сводится к тому, что лэпбук — это самодельная интерактивная папка с кармашками, конвертами, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, пазлами, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. Она направлена на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяет не только кругозор ребёнка, но и формирует навыки и умения, закрепляет определенную тему с детьми, способствует осмыслению содержания, проведению исследовательской работы, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации.

Лэпбук, как уже говорилось выше, можно отнести к разновидности метода проекта. Процесс создания лэпбука содержит все этапы проекта: выбор темы; изучение литературы и интернет-ресурсов; целеполагание; составление плана; выполнение практической работы; подведение итогов и представление работы. Соответственно Лэпбук является средством для реализации

деятельностного подхода в обучении. При его создании дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной познавательной исследовательской деятельности.

Таким образом, лэпбук помогает ребёнку:

- по своему желанию организовать информацию по теме и лучше понять и запомнить материал;
- закрепить материал, так как в любое удобное время он может открыть лэпбук и повторить пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку;
- в проявлении и развитии поисковой активности, так как ребёнок самостоятельно собирает и оформляет информацию, самостоятельно формирует таким образом навыки школьного обучения;
- выбрать задания с учетом возрастных особенностей каждого (для малышей – кармашки с карточками-картинками или фигурками каких-либо предметов, например, а старшим детям – задания, подразумевающие умение писать и т.д.);
- лэпбук развивает творческие способности и коммуникативные навыки.

В результате работы над оформлением лэпбука у детей развиваются универсальные умения, такие как:

- умение планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Возраст детей, с которыми можно заниматься оформлением лэпбука – 5-12 лет. При этом дети в возрасте от 5 до 8 лет не смогут оформить её самостоятельно, им необходима помощь взрослых как в осмысленном выборе темы, так и подборе материалов, их систематизации и оформлении. Начиная с 9 лет, дети могут самостоятельно определять интересующие их темы и оформлять такие пособия.

Из чего состоит лэпбук?

Лэпбук - это папка формата А4, или сложенного втрое листа формата А3.

В зависимости от формы лэпбук может выглядеть как: стандартная книжка с двумя разворотами, папка с 3-5 разворотами, книжка-гармошка, фигурная папка.

В зависимости от назначения выделяют следующие наименования тематических папок: учебные, игровые, поздравительные, праздничные, автобиографические (папка-отчет о каком-то важном событии в жизни ребенка: путешествии, походе в зоопарк, каникулах в деревне и т.д.)

Важно отметить, что такая форма работы с детьми помогает создать условия для поддержки детской инициативы и творчества в группе. В процессе такого творчества ребенок становится не только создателем своей собственной книги, но и дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем собственных стихотворений, историй, загадок. Такая увлекательная форма

работы создает условия для развития личности, мотивации и способностей ребенка. При детско-взрослом взаимодействии, как совместно с педагогами, так и семейные проекты, развивает более доверительные отношения при работе с семьей, повышает родительскую профессиональную компетентность и дает возможность не только узнать интересы и потенциал ребёнка, но и развить их.

Источники информации:

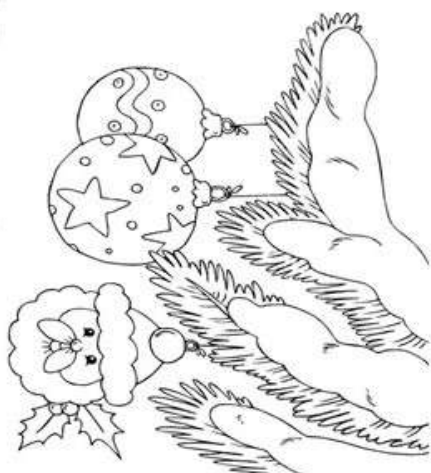
1. <https://multiurok.ru/files/mastier-klass-po-izghotovlieni-u-lepbuka.html>
2. https://урок.пф/library/lepbuk_kak_innovatcionnij_podhod_v_rabote_s_det_1632_17.html
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/11/10/master-klass-tehnologiya-lepbuk-i-ee-primeneniye>
4. <https://infourok.ru/konspekt-masterklassa-dlya-pedagogov-lepbuk-1933326.html>
5. <http://active-mama.com/lepbuk-kak-novejshij-sposob-sistematizacii-znaniy.html>

Приложение № 2

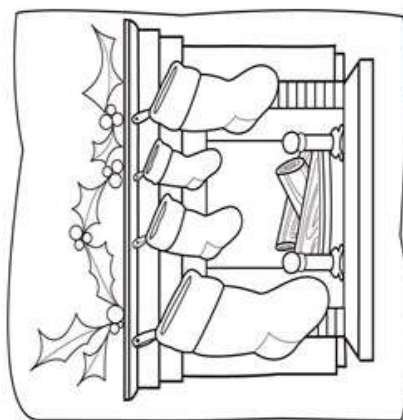
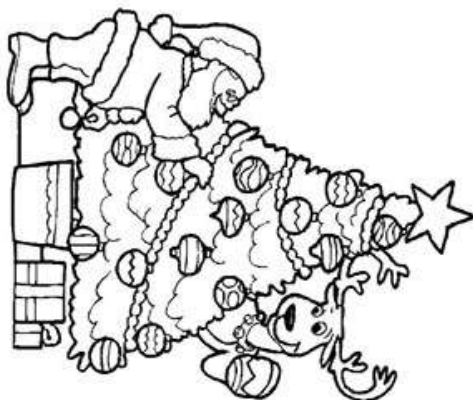
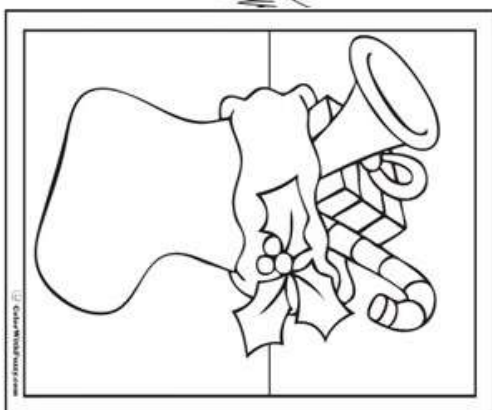
Пример лэпбука, созданный автором программы, совместно с детьми



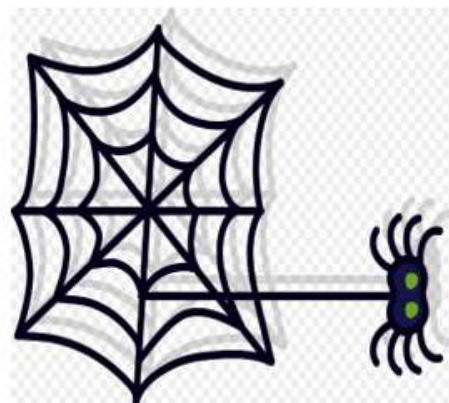
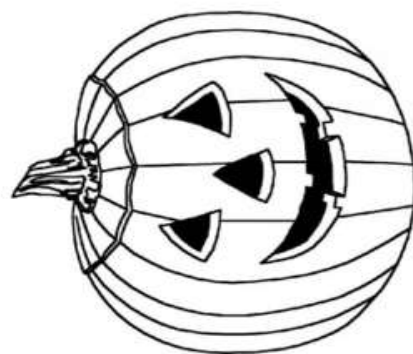
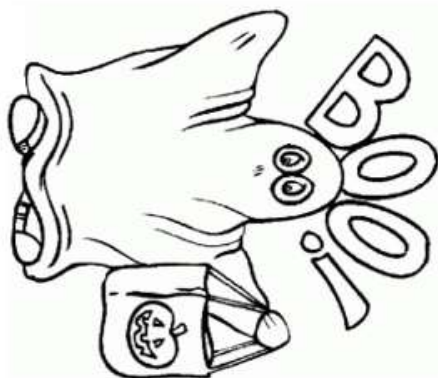
Фрагмент лэпбук - книжка-словарь для занятия по теме «Christmas»



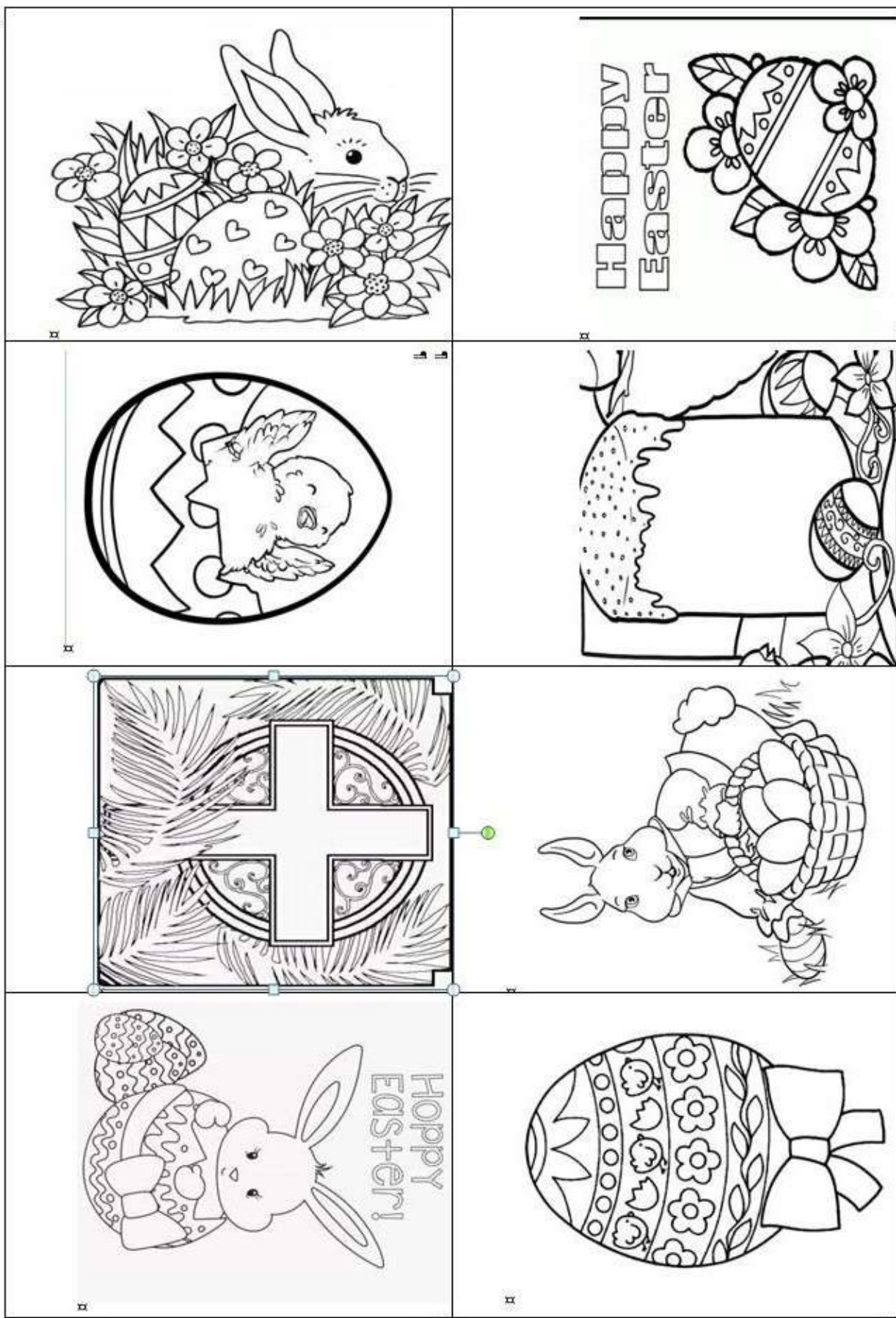
Анализ-презентация к учебнику «Смешарики»
Издательство «Смешарики»



Фрагмент лэпбук - книжка-словарь для занятия по теме «Halloween»

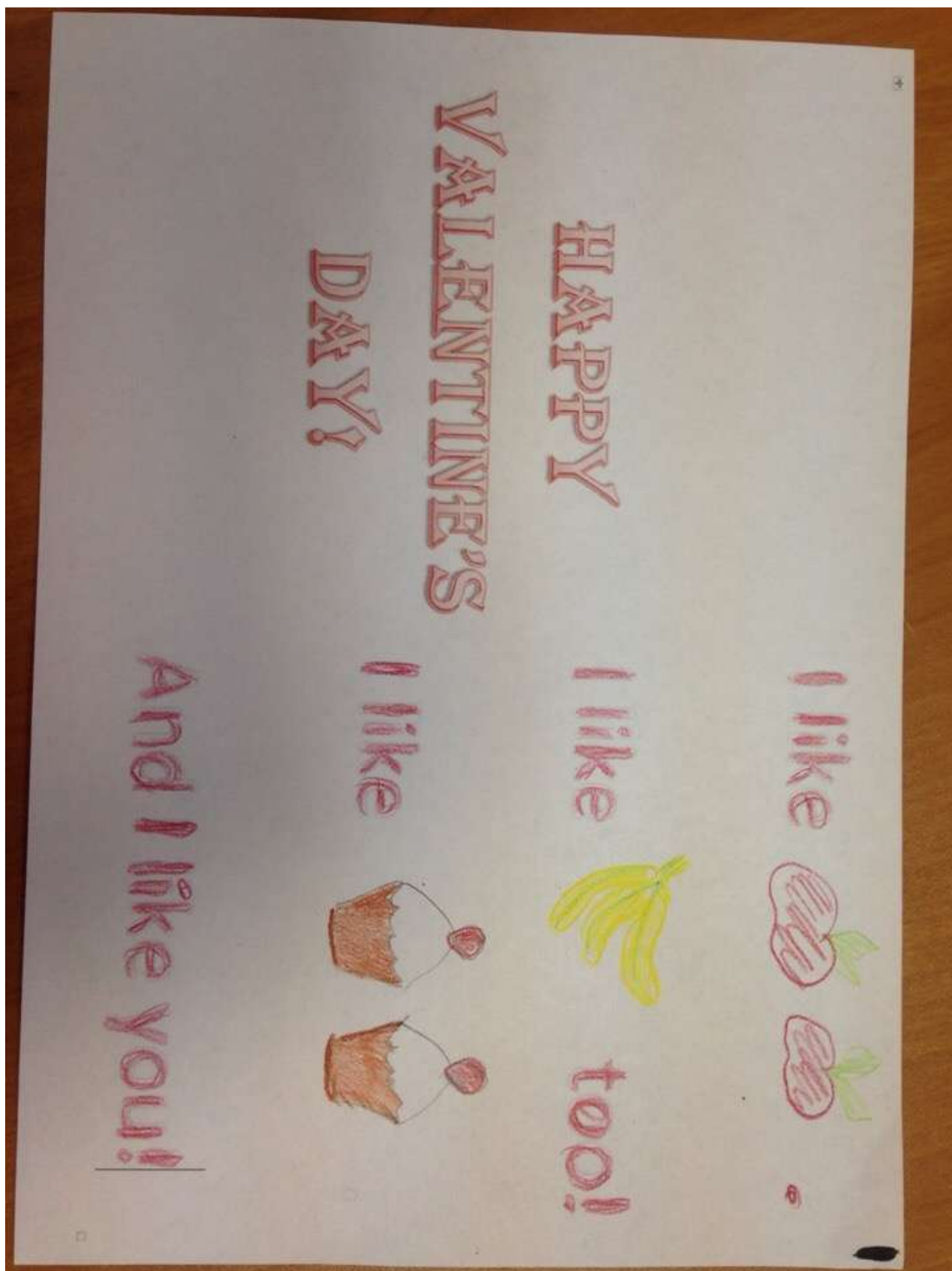


Фрагмент лэпбук - книжка-словарь для занятия по теме «Пасха»



Приложение № 3

Творческая работа - вариант открытки для занятия по теме «St. Valentine's Day»



Вариант росписи пряников для занятия по теме «Пряничный человечек»

